

NAGY ISTVÁN
MŰVÉSZETI KÖZÉPISKOLA

**FELVÉTELI
IX. OSZTÁLY**

Iskolánk rövid története



- 1969–70-es tanévben egy zene I. és egy V. rajzosztály kezdte meg működését.
- A kezdeti időszak mintegy előre jelezte az iskola életének későbbi sorsát, ugyanis az iskolaszervezés csaknem negyven évig épülethiánnyal küszködött.
- Az 1990–1991-es tanévtől az iskola középiskolai osztályokkal bővült és 1993-ban felvette a „Nagy István” nevet.

Iskolánk rövid története



- 2008. augusztus 1-én

a Nagy István Művészeti Középiskola új épületbe költözött, a város központjában zajlik azóta az oktatás.



Rólunk



Iskolánkban zene- és képzőművészeti oktatás zajlik előkészítő osztálytól XII. osztályig.



Zenetagozat



A zeneosztályosok I-IV. osztályban a zongora, furulya és hegedű hangszereket választhatják. Mindez V. osztálytól a következő szakokkal bővül ki: brácsa, cselló, nagybőgő, klarinét, fuvola, oboa, klasszikus gitár, ütős hangszerek, trombita, IX. osztálytól énekszakkal is.

A hangszeres oktatás mellett zeneelméletet tanulnak, kórusra és zenekarra járnak a tanulók.

Felvételi - 2022



A 2022/2023-as tanévben induló IX. zeneosztályban:

- **Hangszeres hely: 19**

Választható szakok: hegedű*, zongora*, cselló, nagybőgő, klasszikus gitár, fuvola, oboa, klarinét, trombita, kürt, ütős hangszerek

- **Klasszikus énekszak: 5**

* csak haladóknak

Zenetagozat - Követelmények



A felvételi vizsga felépítése nagyban függ attól, hogy fizikai jelenléttel vagy online fog zajlani a felvételi – minisztériumi rendelet fogja ezt a kérdést megválaszolni.

Amint van információnk ezzel kapcsolatban, közzétesszük az iskola hivatalos Facebook-oldalán és honlapján.

Addig is, az érdeklődők figyelmébe ajánljuk a zeneelméleti segédanyagot, amely a következő link-en található:

https://drive.google.com/file/d/1dPou3md3FxS5_d7Ppgm1Z_UC7HMoeNf6/view?usp=sharing

Zenetagozat – felvételi felkészítő



Felvételi felkészítőket tartunk a 2022/2023-as tanévben IX. osztályt kezdő diákok számára **a következő szombatokon 10 órától:**

- **2022. április 2.;**
- **2022. április 9.;**
- **2022. május 7.;**
- **2022. május 14.**

Helyszín: a Nagy István Művészeti Középiskola

* ezekre a felkészítőkre a zeneosztály iránt érdeklődőket várjuk.

Vizuális művészeti tagozat – Képzőművészet, Építőművészet



A képzőművészeti szakon a rajz, a festészet és a szobrászat az alaptantárgyak. A középiskolai szinten különböző képzőművészeti szakok vannak – grafika, festészet, textil, szobrászat, kerámia, melyekre a szakosodás XI. osztály elején történik.

Az építészet (architektúra) szakos diákok IX. osztálytól 4 éven át ezen a szakon tanulnak.

A diákok művészet- vagy építészettörténetet is tanulnak heti rendszerességgel.

Képzőművészet, Építőművészet- IX. osztály



Helyek száma a 2022/2023-as tanévben induló IX. B osztályban:

- **Képzőművészet: 16**
- **Építőművészet: 8**

A felvételi vizsga felépítése nagyban függ attól, hogy fizikai jelenléttel vagy online fog zajlani a felvételi – minisztériumi rendelet fogja ezt a kérdést megválaszolni.

Ellenben, a szakos kollégák által összeállított segédanyag útmutatóként szolgál akár fizikai jelenléttel, akár portfólió leadásával fog történni a képességpróba.

Képzőművészet - IX. osztály



I. Vizuális gyakorlati próba, rajztanulmány:

- **Csendélet, tárgyábrázolás:** 2-3 tárgy megrajzolása: agyag- vagy üvegedények, drapéria és mértani testek.

Fontos a tárgyaknak a rajzlap felületén való elhelyezése (komponálás); a hengeres és a szögletes testek helyes megszerkesztése, térbeli ábrázolása, a tárgyak méreteinek egymáshoz viszonyított helyes aránya; az árnyékok tónusértékeinek (fényárnyékviszonyainak) érzékeltetése.

- A munka mérete: A3-as formátumú rajzlap
- Technika: grafitceruza vagy szén

Képzőművészet - IX. osztály



Fontosabb értékelési kritériumok:

- felületen való komponálás;
- a tárgyak, elemek helyes aránya és viszonya egymáshoz;
- a szürke tónusok használata a fehér és fekete viszonylatában;
- a térbeliség érzékeltetése vonalak és tónusok segítségével.

Képzőművészet - IX. osztály



II. Kreativitási gyakorlati próba, amelyen választható a festészet vagy a szobrászat.

a) festészet

- **Figuratív kompozíció:** 3–5 emberi alak ábrázolása különböző mozgásban

A festészet elsősorban a színek harmóniájáról szól, de fontos szempont, hogy az emberi alakokat térben kell ábrázolni oly módon, hogy a hozzánk közelebb elhelyezett alakok nagyobbak, míg a távolabb lévők kisebbek kell legyenek.

Fontos a felületen való elhelyezés, valamint az emberi test arányainak helyessége.

Képzőművészet - IX. osztály



Javasolt különböző színbeli megoldások használata, például:

- hideg-meleg szíkontraszt (domináns hideg színek vagy meleg színek), a kiegészítő szíkontrasztpárok (vörös–zöld, sárga–ibolya, kék–narancs) használata;
- a fény–árnyék szíkontraszt (csontfehér–sötétbarna) alkalmazása.

Témajavaslat: Sport, A természetben, Játék, Zenekar, Vakáció, Mese , Vásár, Tánc, Birkózás stb.

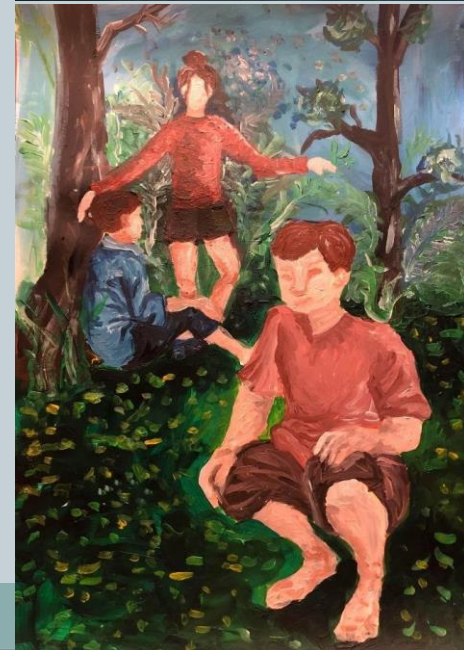
- A munka mérete: A3-as formátumú rajzlap
- Technika: tempera, akril vagy gouache festék használata

Képzőművészet - IX. osztály



Fontosabb értékelési kritériumok:

- felületen való komponálás;
- expresszív színhasználat ;
- az emberi test arányainak helyessége (a test magasságában a fej nyolcszor van meg a fejjel együtt), a lábfej és kéz hangsúlyos ábrázolása;
- fény-árnyék, szín és vonal minőség.



Képzőművészet - IX. osztály



b) szobrászat

- Emberi alakos figuratív kompozíció megformázása

A szobrászat a térbeli formák, alakzatok érzékelhető, körbejárható megjelenítése a valós térben vagy domborműben.

Egyik legfontosabb témája az emberi alak, amelynek a megformálásánál figyelemmel kell követni a testrészek egymáshoz viszonyított arányait (egyik testrész kisebb a másikhoz képest); az alak természetes mozgását (mozdulatát, helyzetét: fekvő, ülő, álló), valamint a kiegyensúlyozott tömegszerűséget.

Képzőművészet - IX. osztály



Javasolt témák: fekvő, ülő, álló, valamilyen mozgásban lévő vagy cselekvést végző emberi alakok megformázása.

- A munka mérete: kb. 20–25 cm nagyságú
- Technika: agyag, agyagformázás

Fontosabb értékelési kritériumok:

- térbeli komponálás és egyensúly;
- az emberi test arányainak helyessége, az arányosság;
- a mozgás természetes kifejezése;
- tömegszerűség, a pozitív és a negatív formák ritmusa.

Képzőművészet - IX. osztály



„Nyílt napot” tartunk **2022. május 7-én, szombaton, 10 órától** azon diákok számára, akik képzőművészeti szakon szeretnének továbbtanulni.

Helyszín: a Nagy István Művészeti Középiskola aulája

Lehetőség nyílik arra, hogy a diákok kissé megismerjék iskolánkat, valamint a szaktanároktól tanácsot is kérhetnek.

* erre az alkalomra a diákok hozhatnak általuk készített munkákat, kikérhetik a szaktanárok véleményét.

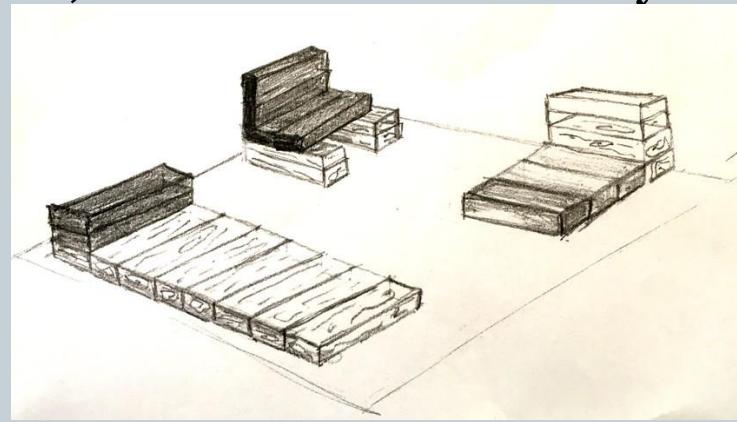
Építőművészet – IX. osztály



I. Vizuális gyakorlati próba: csendéletrajzolás. Ugyanaz, mint a képzőművészeti szakon.

II. Kreativitási próba:

- az épített környezetünkről, épületekről, tárgyakról készített rajzok;
- kreatív feladatok, például adott testekből kompozíció készítése rajzban, formák és testek kiegészítése, rendszerezése valamilyen kritérium szerint;



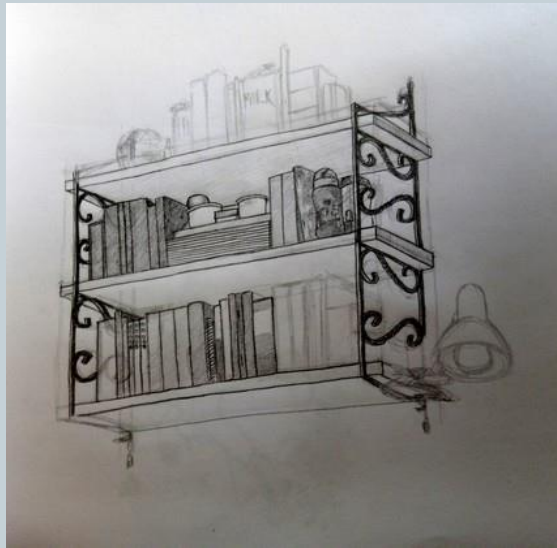
Építőművészet – IX. osztály



Az építészet, a formatervezés és az ezekhez kapcsolódó szakmákhoz szükséges fontos adottság a térlátás. Ez azt jelenti, hogy a körülöttünk levő teret, épületeket, tárgyakat mennyire figyeljük meg, mennyire érzékeljük méreteit, arányait, valamint képesek vagyunk-e megrajzolni úgy, ahogyan látjuk őket perspektivikus torzulásban. Például: ami hozzánk közelebb van, azt nagyobbak, ami távolabb van, azt kisebbnek látjuk; vagy: ami a szemünk magassága alatt van, arra rálátunk, ami pedig fölötte van, azt alulról látjuk.

Építőművészet – IX. osztály

Ugyanakkor fontos, hogy megfigyeljük környezetünket tartalmi szempontból is: vegyük észre a részleteket, a stílusbeli különbségeket.



Építőművészet – IX. osztály



Fontosabb értékelési kritériumok:

- a megoldás, a tartalom helyessége és részletgazdagsága
- a szerkesztés, az arányok és méretek helyessége, a térbeliség érzékeltetése;
- a rajz minősége, tisztasága;
- a komponálás, a rajzlap kitöltése.



Építőművészet - IX. osztály



„Nyílt napot” tartunk **2022. április 9-én, szombaton, 10 órától** azon diákok számára, akik építőművészeti szakon szeretnének továbbtanulni.

Helyszín: a Nagy István Művészeti Középiskola aulája

Lehetőség nyílik arra, hogy a diákok kissé megismerjék iskolánkat, valamint a szaktanároktól tanácsot is kérhetnek.

* erre az alkalomra a diákok hozhatnak általuk készített munkákat, kikérhetik a szaktanárok véleményét.

Kapcsolat



További információkért, kérjük az érdeklődő diákokat, szüleiket, hogy kövessék:

❑ az iskola honlapját: <http://licartnagyistvan.ro/>

❑ az iskola Facebook oldalát:

<https://www.facebook.com/licartnagyistvan/>

Eredményes felkészülést kívánva,

Nagy Zsuzsanna,
iskolaigazgató